**Izvedbeni plan nastave**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sastavnica** | Odjel za anglistiku | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **akad. god.** | | | | | 2023./2024. | | | |
| **Naziv kolegija** | **Suvremeni engleski jezik VII** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **ECTS** | | | | | **3** | | | |
| **Naziv studija** | Diplomski studij anglistike: nastavnički smjer | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Razina studija** | prijediplomski | | | | | | | | | diplomski | | | | | | | | integrirani | | | | | | | poslijediplomski | | | | | | | | |
| **Godina studija** | 1. | | | | | | | 2. | | | | | | | | 3. | | | | | | 4. | | | | | | | | | 5. | | |
| **Semestar** | zimski  ljetni | | | I. | | | | | | | | II. | | | | | III. | | | | IV. | | | | | V. | | | | | | | VI. |
| **Status kolegija** | obvezni kolegij | | | izborni kolegij | | | | | | | | izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | | | | | | | | | | | **Nastavničke kompetencije** | | | | | | | | | | DA  NE |
| **Opterećenje** |  | **P** |  | | **S** | | | | 60 | | **V** | | **Mrežne stranice kolegija** | | | | | | | | | | | | | | | DA  NE | | | | | |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | Stari kampus | | | | | | | | | | | | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | | | | | | | | | | engleski | | | | | | | | | | |
| **Početak nastave** | 09.10.2023. | | | | | | | | | | | | **Završetak nastave** | | | | | | | | | | 26.01.2024. | | | | | | | | | | |
| **Preduvjeti za upis** | Upisan diplomski studij anglistike (nastavnički smjer) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nositelj kolegija** | Katarina Ćurković Denona | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | kdenona@unizd.hr | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | | srijeda 11-12 i po dogovoru | | | | | | | | |
| **Izvođač kolegija** | Katarina Ćurković Denona | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | kdenona@unizd.hr | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | |  | | | | | | | | |
| **Suradnici na kolegiju** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | |  | | | | | | | | |
| **Suradnici na kolegiju** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Vrste izvođenja nastave** | predavanja | | | | | | | seminari i radionice | | | | | | | | vježbe | | | | | | obrazovanje na daljinu | | | | | | | | | terenska nastava | | |
| samostalni zadaci | | | | | | | multimedija i mreža | | | | | | | | laboratorij | | | | | | mentorski rad | | | | | | | | | ostalo | | |
| **Ishodi učenja kolegija** | | | | | | | | Po završetku kolegija student će moći:   * koristiti različite strategije čitanja, * pisati u mnogim oblicima, od sažetaka do argumentiranih eseja, * podupirati gledišta činjenicama i dokazima, * samoocjenjivati svoje pisanje i ocjenjivati pisanje kolega, * prosuđivati i ocjenjivati mišljenja, * koristiti napredni vokabular (idiomi, kolokacije, frazni glagoli), * koristiti složene gramatičke strukture, * prevoditi duže tekstove, * razumjeti kulturni i društveni život anglofonih zemalja. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ishodi učenja na razini programa** | | | | | | | | * prepoznati i opisati relevantne ideje i koncepte * primijeniti kritičan i samokritičan pristup u argumentaciji * primijeniti etička načela u samostalnom i grupnom rješavanju problema i provođenju istraživanja * razmotriti pojedine aspekte raznolikosti i multikulturalnosti * procijeniti važnost rada u međunarodnom kontekstu, * čitati, pisati, slušati i govoriti engleski jezik na C2 razini - mogućnost primjene složenih gramatičkih struktura engleskog jezika u usmenoj i pisanoj komunikaciji te kritička prosudba i rasprava o različitim temama s upotrebom naprednog vokabulara engleskog jezika * prevoditi tekst i govor s engleskoga jezika na hrvatski i obrnuto uz uvažavanje kulturnog konteksta. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Načini praćenja studenata** | pohađanje nastave | | | | | | | priprema za nastavu | | | | | | | | domaće zadaće | | | | | | kontinuirana evaluacija | | | | | | | | | istraživanje | | |
| praktični rad | | | | | | | eksperimentalni rad | | | | | | | | izlaganje | | | | | | projekt | | | | | | | | | seminar | | |
| kolokvij(i) | | | | | | | pismeni ispit | | | | | | | | usmeni ispit | | | | | | ostalo: | | | | | | | | | | | |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Nazočnost na predavanjima treba biti najmanje 70%. Studenti trebaju pravovremeno dolaziti na vježbe, izvršavati zadatke i sudjelovati u radu. Studenti pišu dva kolokvija ili završni pismeni ispit. Kolokviji/završni pismeni ispit se pišu samo u predviđenim terminima. Ako student ne dođe pravovremeno na pisanje kolokvija/završnog pismenog ispita, uskraćuje mu se pravo polaganja kolokvija/završnog pismenog ispita u tom terminu. Studenti koji ne polože jedan ili oba kolokvija, dužni su pristupiti polaganju završnog pismenog ispita u zimskom ili jesenskom ispitnom roku. Studenti koji nisu zadovoljni postignutim uspjehom na jednom ili oba kolokvija, mogu pristupiti polaganju završnog pismenog ispita. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ispitni rokovi** | zimski ispitni rok | | | | | | | | | | | | | | ljetni ispitni rok | | | | | | | | | | | | jesenski ispitni rok | | | | | | |
| **Termini ispitnih rokova** | veljača 2024. | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | rujan 2024. | | | | | | |
| **Opis kolegija** | Cilj kolegija je usvajanje visokih standarda u svim jezičnim vještinama (razina C2). Studenti razvijaju vještinu čitanja čitanjem različitih autentičnih tekstova kojima se dolazi do spoznaja o raznim vidovima kulturnog i društvenog života anglofonih zemalja. Vještina pisanja se razvija pisanjem eseja i sažetaka. Usavršavaju se govorne vještine, a studente se potiče na kritičko razmišljanje. Obogaćivanje vokabulara uključuje proučavanje idioma, kolokacija i fraznih glagola. Studenti prevode kraće tekstove iz različitih područja pri čemu usvajaju neke osnovne principe prevođenja. Odabir odgovarajuće gramatičke strukture i leksika vrlo su značajne komponente prijevodne kompetencije, kao što je to i tekstualna kompetencija koja uključuje i osjećaj za uočavanje razlika u registru te osjećaj za prirodnost. Također, razvijaju se strategije učenja i osposobljavanje za samostalan rad. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | |  |  | | --- | --- | | 1. | Introduction to the course  Reading: newspaper articles  Speaking: intercultural communication (discussion)  Vocabulary: Economy and finance  Translation | | 2. | Reading: American Values and Assumptions  Speaking: discussion  Vocabulary: negative prefixes, proverbs  Writing: speech  Translation | | 3. | Listening: American Land (song)  Speaking: discussion, giving a speech  Vocabulary: Personal finance: balancing your books  Translation | | 4. | Listening: My big fat Greek wedding (film)  Speaking: discussion  Writing: Being formal and informal  Translation | | 5. | Reading: Premchand, A Coward (short story)  Speaking: discussion, debate  Vocabulary: The news: gathering and delivering  Translation | | 6. | Reading: newspaper articles  Speaking: discussion  Vocabulary: Health and illness 2  Writing: summary  Translation | | 7. | Writing: Style  Translation  TEST 1 | | 8. | Reading: Where Do We Stand?  Speaking: discussion  Listening: The importance of nonverbal communication (video clip)  Vocabulary: idioms based on parts of the body  Translation | | 9. | Reading: Graham Greene, The Invisible Japanese Gentlemen (short story)  Speaking: discussion  Vocabulary: Diet, sport and fitness  Writing: Key-note taking  Translation | | 10. | Reading: newspaper articles  Speaking: discussion, debate  Vocabulary: We are what we eat  Translation | | 11. | Reading: Time Talks with an Accent  Speaking: discussion  Vocabulary: idioms (Time)  Writing: summarising and paraphrasing  Translation | | 12. | Reading: Lesley Knowlands, A Really Splendid Evening (short story)  Speaking: discussion  Writing: essay  Vocabulary: Aspects of industrialisation  Translation | | 13. | Listening: Slumdog Millionaire (film)  Speaking: discussion  Writing: essay (peer-review)  Translation | | 14. | Reading: newspaper articles  Speaking: discussion, debate  Writing: summary  Translation | | 15. | Revision  TEST 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | Gardner, P.S. (2005). New Directions. Cambridge: Cambridge University Press.  McCarthy, M., O'Dell, F. (2002). English Vocabulary in Use Advanced. Cambridge: Cambridge University Press. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dodatna literatura** | Bailey, S. (2015). Academic writing. A handbook for international students 4th edition: Routledge.  De Chazal, E. , McCarter, S. (2013). Oxford EAP - A course in English for Academic Purposes (Upper-Intermediate). Oxford: Oxford University Press  Paterson, K., Wedge, R. (2013). Oxford Grammar for EAP. Oxford: Oxford University Press..  Wright, J. (1999). Idioms Organiser. Boston: LTP Language.  Additional materials | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Mrežni izvori** | Po izboru nastavnika | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| završni  pismeni ispit | | | | | | | | | | završni  usmeni ispit | | | | | | | | | pismeni i usmeni završni ispit | | | | | | | | | praktični rad i završni ispit | | | | |
| samo kolokvij/zadaće | | | | | kolokvij / zadaća i završni ispit | | | | | | | | seminarski  rad | | | | | | seminarski  rad i završni ispit | | | | praktični rad | | | | | | | | drugi oblici | |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | Test 1: 45% + Test 2: 45% / Završni pismeni ispit: 90%  Domaća zadaće i sudjelovanje u nastavi: 10% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)** | 0-59 | | | | | | % nedovoljan (1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 60-69 | | | | | | % dovoljan (2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 70-79 | | | | | | % dobar (3) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 80-89 | | | | | | % vrlo dobar (4) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 90-100 | | | | | | % izvrstan (5) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Način praćenja kvalitete** | studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice  interna evaluacija nastave  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete  ostalo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Napomena /**  **Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.  Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […]  Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:  - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;  - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.  Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).  U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.  U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi. */izbrisati po potrebi/* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |